

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 11065

PERIODO 2022



DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	RADIO SATELITAL FM
RUC:	0391016895001
REPRESENTANTE LEGAL	MARX STALIN TORRES GONZALEZ
FUNCIÓN:	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
TIPO DE PERSONERIA	PRIVADO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SI
-------------------------------	----

DATOS DEL MEDIO:

FRECUENCIA (S) DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO (RADIO/TV):	NÚMERO DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	UBICACIÓN DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	FECHA DE VENCIMIENTO DE LA CONCESIÓN:	FECHA DE VENCIMIENTO DE LA CONCESIÓN:	NÚMERO DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	UBICACIÓN DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	DETALLAR LOS PRODUCTOS IMPRESOS (REVISTAS, PERIÓDICOS)
95.9	0	NO APLICA	04/03/2021	04/03/2036	0	NO APLICA	NO APLICA

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
REGIONALES	0

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS/FINES O FINALIDADES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN Y PARÁMETROS DEL PROYECTO COMUNICACIONAL (LOC Art.110 / LOCPCCS Art. 10)

PROMOCIÓN DE DERECHOS

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACIÓN	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	DISCAPACIDAD EN ACCION	SEMANAL	Sábados y domingos, un programa musical, producido por la Fundación Promotora de Comunicadores con Discapacidad Visual, PROCODIS, que se enfoca en generar un cambio de mentalidad sobre este grupo de atención prioritaria.	12,50	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20DISCAPACIDAD%20EN%20ACCION.pdf
SI	PUEBLOS Y NACIONALIDADES	ÑUCA ECUADOR, RUNA SHIMI.	DIARIO	ÑUCA ECUADOR: PARA DIFUNDIR ASPECTOS QUE DESCONOCE LA SOCIEDAD, COMO LAS COSTUMBRES DE NUESTROS PUEBLOS INDÍGENAS, CONTRIBUYENDO CON LA PROMOCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE INCLUSIÓN, INTERCULTURALIDAD Y EDUCOMUNICACIÓN. RUNA SHIMI: UN APORTE PARA PROMOVER Y PROTEGER LA LENGUA KICHWA Y MEJORAR LA VIDA DE QUIENES LAS HABLAN. IDENTIDAD CULTURAL; NOS PERMITE FOMENTAR NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL, IMPULSANDO LA CONSERVACIÓN DE SU IDENTIDAD DESDE Y HACIA LAS COMUNIDADES INDÍGENAS, AFROECUATORIANAS Y MONTUBIAS.	6,70	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

PARTICIPACIÓN

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACIÓN	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PERIODISMO CIUDADANO	EL MATUTINO, ENLACE MERIDIANO, EL INFORMATIVO	DIARIO	DE LUNES A VIERNES, INFORMACION AL DIA, REPORTAJES, ENTREVISTAS, PERIODISMO COMUNITARIO.	8,00	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20PROGRAMAS%20INFORMATIVOS%20Y%20DE%20OPINION%20SATELITAL%20FM.pdf
SI	COMUNICACIÓN PÚBLICA	CADENA NACIONAL	SEMANAL	MENSAJES DEL GOBIERNO NACIONAL	1,00	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/PROGRAMACION%20SATELITAL%20FM%202022.pdf
SI	PARTICIPACIÓN E INFORMACIÓN COMUNITARIA	EL MATUTINO, ENLACE MERIDIANO, EL INFORMATIVO	DIARIO	DE LUNES A VIERNES	8,00	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20PROGRAMAS%20INFORMATIVOS%20Y%20DE%20OPINION%20SATELITAL%20FM.pdf

DIÁLOGO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACIÓN	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	INTERACCIÓN DEL MEDIO CON LA CIUDADANÍA	ESTILO ECUATORIANO, LA GRAN CABINA, ROCKOLA LIGTH	DIARIO	PARA INTERACTUAR CON EL OYENTE, CON LA CREATIVIDAD Y LA CHISPA DE HUMOR DE KARLITA GAMBOA, ENTRE BROMAS, INTERACCION CON EL OYENTE Y MÁS OCURRENCIAS, QUE AMENIZAN LA MAÑANA.	10,00	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20ENTRETENIMIENTO%20PRODUCCION%20NACIONAL%20SATELITAL%20FM.pdf
SI	DIÁLOGO INTERCULTURAL Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS COLECTIVOS	ÑUCA ECUADOR, RUNA SHIMI	DIARIO	ÑUCA ECUADOR: PARA DIFUNDIR ASPECTOS QUE DESCONOCE LA SOCIEDAD, COMO LAS COSTUMBRES DE NUESTROS PUEBLOS INDÍGENAS, CONTRIBUYENDO CON LA PROMOCIÓN DE LOS PRINCIPIOS DE INCLUSIÓN, INTERCULTURALIDAD Y EDUCOMUNICACIÓN. RUNA SHIMI: UN APORTE PARA PROMOVER Y PROTEGER LA LENGUA KICHWA Y MEJORAR LA VIDA DE QUIENES LAS HABLAN.	6,70	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI:

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI	NÚMERO DE DERECHOS POR TIPO	NÚMERO DE DERECHOS PAGADOS	MEDIO DE VERIFICACIÓN
COMPOSICIONES MUSICALES	2	2	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	CUÁNTAS VECES CONVOCÓ AL GAD	QUÉ ACTORES PARTICIPARON	DESCRIBA LOS LOGROS ALCANZADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
ASAMBLEA LOCAL	NO				NO APLICA
AUDIENCIA PÚBLICA	NO				NO APLICA
CABILDO POPULAR	NO				NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO				NO APLICA
OTROS	NO				NO APLICA

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	LA DIFUSION DEL INFORME NARRATIVO SE EFECTUÓ A TRAVÉS DE LA PAGINA WEB DEL MEDIO Y LAS INVITACIONES A TRAVÉS DEL MEDIO, LA PÁGINA WEB Y FACEBOOK RADIO SATELITAL 95.9 FM, DEL 19 AL 25 DE MAYO DE 2023.	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	EL GERENTE GENERAL NOMBRO COMO COORDINADORA A LA EC. AB. JEASMIN TORRES GONZALEZ Y A: IRENE TORRES GONZALEZ, CARLOS MACIAS Y KARLA BAQUERIZO GAMBOA PARA LA REDACCION Y EJECUCION	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/CONFORMACION%20COMISION%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202022%20SATELITAL%20FM.pdf
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	CON LA PARTICIPACION DE CADA UNO DE LOS MIEMBROS DEL EQUIPO DE TRABAJO, SE PREPARÓ UN BORRADOR, EN BASE A LA EXPERIENCIA Y EL APORTE DE CADA UNO, EN EL 2022	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/CONFORMACION%20COMISION%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202022%20SATELITAL%20FM.pdf
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	EL MEDIO SE HA AJUSTADO A LA NORMATIVA VIGENTE	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/CONFORMACION%20COMISION%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202022%20SATELITAL%20FM.pdf
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	SE ENCARGÓ ESA RESPONSABILIDAD A IRENE TORRES GONZALEZ, CON LA SUPERVISION DEL PRESIDENTE JULIO ANIBAL TORRES RIVERA Y LA COORDINADORA Y ADMINISTRADORA EC. JEASMIN TORRES GONZALEZ	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE ENCARGÓ ESA RESPONSABILIDAD A IRENE TORRES GONZALEZ, CON LA SUPERVISION DEL PRESIDENTE JULIO ANIBAL TORRES RIVERA Y LA ADMINISTRADORA Y COORDINADORA EC. JEASMIN TORRES GONZALEZ	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/INFORME%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%20SATELITAL%20FM%202022.pdf
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	EN REUNION CON LA COORDINADORA Y LOS COMPAÑEROS SE SOCIALIZO Y SE APROBO	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/SOCIALIZACION%20Y%20APROBACION%20INFORME%20DE%20RENDICION%20DE%20CUENTAS%202022%20SATELITAL%20FM.pdf
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	ACORDAMOS TRANSMITIR LA RENDICION DE CUENTAS ATRAVES DE SATELITAL TV, RADIO LA VOZ DEL TRIUNFO, RADIO SATELITAL FM Y POR FACEBOOK LIVE RADIO SATELITAL 95.9 FM. CON LA PARTICIPACION DIRECTA DE LA CIUDADANIA A TRAVES DEL CHAT.	http://www.facebook.com/photo/?fbid=728857949245136&set-pt.100063628115815-.2207520000
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	SE EFECTUÓ EL 25 DE MAYO DE 2023, A PARTIR DE LAS 13H30, EN UNA TRANSMISION EN VIVO PARA EL MEDIO Y EN FACEBOOK LIVE RADIO SATELITAL 95.9 FM	http://www.facebook.com/100063628115815/videos/547968520881161
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	EL PLAZO FUE HASTA EL 31 DE MAYO DE 2023 Y SE EFECTUO EL 25 DE MAYO DE 2023	http://www.facebook.com/100063628115815/videos/547968520881161
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE PUSO A LA DISPOSICION DE LA AUDIENCIA EL CHAT PARA SU PARTICIPACION.	http://www.facebook.com/100063628115815/videos/547968520881161
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	29/06/2023	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS: DURANTE LA DELIBERACIÓN SE PUSO A LA DISPOSICIÓN DE LA AUDIENCIA LA LÍNEA TELEFÓNICA Y A QUIENES NOS SEGUIAN A TRAVÉS DE FACEBOOK LIVE RADIO SATELITAL 95.9 FM, PERO NO HUBIERON APORTES CIUDADANOS.

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la deliberación pública y evaluación ciudadana de rendición de cuentas:	N° DE USUARIOS	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
25/05/2023	277	138	139	0	20	237	0	10	10

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL? (PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
NO HUBIERON APORTES CIUDADANOS; PERO, NUESTRO COMPROMISO ES CONTINUAR OFRECIENDO UNA PROGRAMACION CON UN PERMANENTE COMPROMISO SOCIAL	NO	0		NO APLICA

RECLAMOS PRESENTADOS POR LA CIUDADANÍA(Reglamento General LOC Art. 34):

RECLAMOS PRESENTADOS POR	NÚMERO DE RECLAMOS PRESENTADOS	CANTIDAD DE RECLAMOS EN PROCESO INGRESADOS	TIPO DE RECLAMO	CANTIDAD DE RECLAMOS FAVORABLES PARA EL USUARIO	CANTIDAD DE RECLAMOS DESFAVORABLES PARA EL USUARIO	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
LA CIUDADANIA	4	0	DERECHOS A LA RÉPLICA	4	0	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	NO	NO APLICA
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/
HA DIFUNDIDO SUS POLÍTICAS EDITORIALES E INFORMATIVAS	NO	NO APLICA

HA DIFUNDIDO SU CÓDIGO DEONTOLÓGICO	SI	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/CODIGO_DEONTOLOGICO_RSFM.pdf
-------------------------------------	----	---

ESPACIOS PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL Y NACIONAL INDEPENDIENTE (LOC Art. 97 y RGLOC Art. 72):

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
PRODUCCIÓN NACIONAL	13,40	INFORMATIVO	El Informativo, El Matutino, Enlace Meridiano	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20PROGRAMAS%20INFORMATIVOS%20Y%20DE%20OPINION%20SATELITAL%20FM.pdf
	20,10	OPINIÓN	El Informativo, El Matutino, Enlace Meridiano, Temas de Interés	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20PROGRAMAS%20INFORMATIVOS%20Y%20DE%20OPINION%20SATELITAL%20FM.pdf
	6,69	FORMATIVO, EDUCATIVO Y CULTURAL	Educa, Ñuca Ecuador, , Runa Shimi	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/
	18,63	ENTRETENIMIENTO	PRIMERO LO NUESTRO, ESTILO ECUATORIANO, LA GRAN CABINA, ROCKOLA LIGHT, ENCUENTROS.	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/FICHA%20TECNICA%20ENTRETENIMIENTO%20PRODUCCION%20NACIONAL%20SATELITAL%20FM.pdf
	2,15	DEPORTIVOS	Palco Deportivo	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/PROGRAMACION%20SATELITAL%20FM%202022.pdf
	9,40	PUBLICITARIOS	PRIMERO LO NUESTRO, ESTILO ECUATORIANO, LA GRAN CABINA, ROCKOLA LIGHT, SUPER EXITOS, TEMAS DE INTERES, ENCUENTROS, SATELITAL MIX, CON SABOR A SALSA, ROMANTIC CLASSICS, EL INFORMATIVO, EL MATUTINO, ENLACE MERIDIANO	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/PROGRAMACION%20SATELITAL%20FM%202022.pdf
Total	70,37 %			

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
PRODUCCIÓN NACIONAL INDEPENDIENTE	0,00	INFORMATIVO	NO APLICA	NO APLICA
	0,00	OPINIÓN	NO APLICA	NO APLICA
	6,00	FORMATIVO, EDUCATIVO Y CULTURAL	Educa, Ñuca Ecuador	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/
	0,00	ENTRETENIMIENTO	NO APLICA	NO APLICA
	0,00	DEPORTIVOS	NO APLICA	NO APLICA
	4,00	PUBLICITARIOS	PRIMERO LO NUESTRO, ESTILO ECUATORIANO, LA GRAN CABINA, ROCKOLA LIGHT, SUPER EXITOS, TEMAS DE INTERES, ENCUENTROS, SATELITAL MIX, CON SABOR A SALSA, ROMANTIC CLASSICS, EL INFORMATIVO, EL MATUTINO, ENLACE MERIDIANO	http://www.radiosatelitalfm.com/pdf/2022/PROGRAMACION%20SATELITAL%20FM%202022.pdf
Total	10,00 %			

INFORMACIÓN FINANCIERA (LOCPCCS Art. 10, LEY DE EMPRESAS PÚBLICAS ART. 45 SISTEMAS DE INFORMACIÓN)

ACTIVO	PASIVO	PATRIMONIO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
\$0,00	\$0,00	\$0,00	NO APLICA

FINANCIAMIENTO (SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PUBLICOS) LOC Art. 81

ASIGNACIÓN DEL ESTADO	INGRESOS VENTA DE PUBLICIDAD	INGRESOS COMERCIALIZACION PRODUCTOS COMUNICACIONALES	FONDOS PROVENIENTES DE DONACIONES, PATROCINIOS, COOPERACIÓN INTERNACIONAL
\$0,00	\$0,00	\$0,00	0,00

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL(SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PUBLICOS)

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00	0,00 %

CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (LOCPCCS Art. 10 NUMERAL 7):

LABORALES	TRIBUTARIA	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SI	SI	http://www.radiosatelitalfm.com/rendicion-de-cuentas-ano-2022/

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO SE REALIZARON CONTRATACIONES	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	NO APLICA
	\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00	

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURIA GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NÓ. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NÓ. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	S/N	S/N	0,00 %	S/N	NO APLICA